



SOCIETÀ ITALIANA PER LA MUSEOGRAFIA E I BENI
DEMO-ETNO-ANTROPOLOGICI

CALL FOR PAPER

Sopra e sotto la terra
Musei etnografici, musei minerari: i beni immateriali e
l'interpretazione del territorio
convegno nazionale sulla museografia demo etno antropologica e
mineraria, nel grossetano

Gavorrano, Porta del parco, Centro congressi
venerdì 29 maggio 2009

Temi

Le schede ministeriali di precatalogazione

Nascita della risorsa turismo, il ruolo della memoria nella rappresentazione della storia locale e del territorio

Il tema della gestione dei musei in Toscana

La rappresentazione del suolo e del sottosuolo : la provincia di Grosseto tra vecchia e nuova agricoltura, tra mare e memoria storica profonda

I migranti:

in relazione all'agricoltura (anni sessanta, abbandono delle campagne, dalla campagna alla città, insediamento dei pastori sardi nella campagna lasciata spopolata, nuovo modello di conduzione della terra, ...)

e in relazione alla miniera (le migrazioni di lavoro alle miniere, i trasferimenti fra miniere maremmane, i ruoli svolti in miniera, rappresentazione di sé in relazione al lavoro in miniera, ...)

Nuova idea di museo in rete, che comprende gli archivi e i centri che svolgono la ricerca territoriale

Connessione con la rete dei musei minerari europei

Stragi e miniere: ricerche di Contini, Dei, Clemente

Programma

Venerdì 29 maggio mattina dalle 9 alle 13,30

Ore 9 messaggi di benvenuto:

Alessandro Fabbrizzi *Sindaco di Gavorrano*
Cinzia Tacconi *Assessore alla cultura Provincia di Grosseto*
Salvatore Bimonte *Vicario del Rettore all'Università di Siena a Grosseto*
Hubert Corsi *Presidente del Parco Nazionale tecnologico e archeologico*
Leonardo Marras *Sindaco di Roccastrada*
Lucia Matergi *Vicesindaco di Grosseto*

Ore 10 relazioni

Parte prima : *Aggiornamenti tematici e metodologici*

Presidenza Cinzia Tacconi, Salvatore Bimonte,
Pietro Clemente
Relazione introduttiva : per una museografia del contemporaneo
Claudio Rosati
Lo standard museale toscano, accreditamento
Gianfranco Molteni
Strumenti di conoscenza: precatalogazione, schede on-line
Renata Meazza
La scheda di catalogo BDI della Lombardia
Valentina Zingari
Le fonti orali e i musei
Paola Atzeni
Approccio antropologico ai musei minerari
Paolo De Simonis
Anno dei mezzadri

Ore 13,30 pranzo

Ore 15 ripresa dei lavori

Parte seconda: *Lavorare in rete sul territorio*

Giovanni Contini
Intervistare in rete, la voce dei minatori e il sistema dei musei
Eleonora Censorii
Il progetto British: Endangering Archives
Roberta Pieraccioli
La rete museale provinciale
Alessandra Casini
Il parco minerario delle colline metallifere
Paolo De Simonis
I musei DEA in Toscana
Stefania Ulivieri
Il Sistema museale Amiata
Carlo Goretti
Il Centro studi Davide Lazzaretti
Piergiorgio Zotti
L'archivio delle tradizioni popolari della Maremma e i fondi "Roberto Ferretti"
Paolo Nardini
Musei, archivi, centri di ricerca DEA nel grossetano

Conclusioni in forma di tavola rotonda

Bilancio di un dialogo tra esperienze nazionali e locali: Coordina Pietro Clemente
intervengono Paola Atzeni, Renata Meazza, Sandro Simonica

Ore 18 chiusura dei lavori della giornata

Materiali

- Mostra fotografica sulle miniere del grossetano nella fase di dismissione, fotografie di Carlo Bonazza, anno 1991
- Proiezione dei materiali documentari della catalogazione per la British Library (Eleonora Censorii)
- Mappa delle ricerche fatte
 - Albero della fecondità a Massa Marittima
 - Ricerca sulla palla “e”
 - Fiabistica da Ferretti (legata alle migrazioni)
- Book Shop
 - L’Archivio delle tradizioni popolari della Maremma grossetana
 - Il Parco Nazionale tecnologico e archeologico
 - La Biblioteca Antonio Gamberi di Roccastrada
 - Photoedizioni – Associazione fotografia e territorio
 - C&P Adver – Effigi

