

Curriculum studiorum

Alessandro D'Amato

Sono un antropologo *free lance*. Dopo la laurea in Sociologia (indirizzo socio-antropologico e dello sviluppo), conseguita all'Università di Roma 'La Sapienza' nel dicembre 2001, con una tesi sulla "demopsicologia di Serafino Amabile Guastella", nel maggio 2006 conseguo il titolo di dottore di ricerca in Scienze antropologiche e analisi dei mutamenti culturali, presso l'Università di Napoli 'L'Orientale', con una ricerca dal titolo *Giuseppe Cocchiara negli anni della sua formazione*.

Tra il 2003 e il 2007 ho collaborato con l'Associazione Internazionale Ernesto de Martino di Roma, in attività di studio, classificazione e digitalizzazione dei materiali d'archivio e di ricerca iconografica.

Nel 2008 e nel 2010 ho ottenuto due borse di studio dalla Fondazione Ignazio Buttitta di Palermo, per la conduzione dei due progetti di ricerca dal titolo *La cultura siciliana nella pubblicistica di Giuseppe Cocchiara* e *La pubblicistica inglese di Giuseppe Cocchiara*. Quest'ultima ricerca, successivamente integrata, è stata pubblicata nel 2012 dalla casa editrice Edizioni di Pagina di Bari, nel volume *Cocchiara e l'Inghilterra. Saggi di giornalismo etnografico (1930-1933)*.

Nel 2013 ha partecipato al progetto di ricerca *Dono, organi, comunità immigrate. Aspetti sociali, culturali e medico-sanitari del dono del sé nell'altro*, finanziato dall'Aido Nazionale, effettuando ricerca etnografica presso le comunità mauriziana, senegalese e tunisina delle province di Catania e Ragusa.

Nel corso degli anni ho curato progetti di riscoperta della storia e delle tradizioni locali in numerose scuole medie, inferiori e superiori, della provincia di Ragusa e ho continuato a occuparmi di storia degli studi e di cultura popolare nel mezzogiorno d'Italia.

Publicazioni:

Libri:

Cocchiara e l'Inghilterra. Saggi di giornalismo etnografico (1930-1933), Edizioni di Pagina, Bari 2012 {premio speciale della giuria X edizione Premio Letterario Nazionale 'Maria Messina', organizzato dall'Associazione Progetto Mistretta di Mistretta (Me)}.

Giuseppe Cocchiara – Raffaele Pettazzoni. Lettere (1928-1959), introduzione (pp. V-XXXII), trascrizione e cura, A.C. Mirror, Palermo 2006.

Saggi:

Febbraio 2015: *Spiritualità e lotta per la sopravvivenza nelle tonnare*, in «Le Fate. Rivista di arte, cultura e identità siciliana», III, 1, gennaio-febbraio 2015, pp. 34-35.

Settembre 2014: *Il carteggio Bertoni-Cocchiara. Poesia popolare e metodo storico, tra filologia e folklore*, in «Archivio di Etnografia», VII n.s., II, 2012, pp. 39-68.

Maggio 2014: *Uccellacci o uccellini? 'Piamuntisi' del malaugurio*, in «Le Fate. Rivista di arte, cultura e identità siciliana», II, 4, aprile-maggio, pp. 66-67.

Gennaio 2014: *Tre lettere di Serafino Amabile Guastella ad Alessandro D'Ancona*, in «Archivio di Etnografia», VII n.s., I, 2012, pp. 31-39.

Dicembre 2013: *L'«immortale giovinezza» degli efebi di von Gloeden*, in «Le Fate. Rivista di arte, cultura e identità siciliana», II, 3, ottobre-novembre, pp. 6-9.

Ottobre 2013: *«Fughiu mio, e comu muristi!». Il pianto funebre in Sicilia*, in «Le Fate. Rivista di arte, cultura e identità siciliana», II, 2, agosto-settembre, pp. 54-57.

Luglio 2013: *Il viaggio in Inghilterra di Giuseppe Cocchiara. Un caso di «insubordinazione familiare»*, in «Le Fate. Rivista di arte, cultura e identità siciliana», II, 1, giugno-luglio, pp. 16-18.

Maggio 2013: *Un dono di «resurrezione». Trapianti d'organo e comunità migranti in Sicilia*, in «Le Fate. Rivista di arte, cultura e identità siciliana», I, 6, marzo-aprile, pp. 60-61 (con Annamaria Fantauzzi).

Marzo 2013: *Tra fate e spiriti maligni: la resistenza nell'immaginario popolare*, in «Le Fate. Rivista di arte, cultura e identità siciliana», I, 5, gennaio-febbraio, pp. 76-77.

Settembre 2012: *Giuseppe Cocchiara. Un tentativo di ricostruzione bibliografica*, in «Lares», LXXVI, 3, settembre-dicembre 2010, pp. 457-500.

Giugno 2012: *Vicende storiche e dinamiche del I Congresso Nazionale delle tradizioni popolari (Firenze, 8-12 maggio 1929)*, in «Storia, antropologia e scienze del linguaggio», XXVII, 1-2, gennaio-agosto 2012, pp. 129-164.

Aprile 2012: *Il culto e la festa della Madonna di Gulfi: costruzione mitica ed efficacia simbolica*, in «Senzatempo. Pagine di memoria degli Iblei», III, 6, pp. 14-18.

Giugno 2011: *«Era la butana Madre Patria...»: la cultura popolare nell'autobiografia di Vincenzo Rabito*, in «Archivio di Etnografia», IV, 1-2, 2009, pp. 163-175.

Marzo 2011: *Il Risorgimento nei canti del popolo*, in «Senzatempo. Pagine di memoria degli Iblei», II, 4, pp. 14-17.

Dicembre 2010: *Serafino Amabile Guastella, «inedito» paroliere*, in «Senzatempo. Pagine di memoria degli Iblei», I, 3, pp. 44-46.

Aprile 2010: *Superstizioni e sopravvivenze magico-religiose nell'opera di Giuseppe Cocchiara degli anni Trenta*, in «Archivio di Etnografia», n.s., III, 2, 2008, pp. 57-70.

Ottobre 2009: *Storia culturale della Sicilia*, in Dipartimento Regionale Azienda Foreste Demaniali (a cura del), *Piano di Interpretazione del Sistema delle Riserve Naturali Gestite dal Dipartimento Azienda Foreste Demaniali della Regione Siciliana*, vol. A – Piano Generale, Master Plan 2009, Regione Siciliana Palermo 2009, pp. 241-246.

Settembre 2009: *Il carteggio Pettazzoni-Toschi e il II Congresso nazionale delle tradizioni popolari – Udine 1931 (con un saggio inedito di Pettazzoni in Appendice)*, in «Lares», LXXV, 1, gennaio-aprile 2009, pp. 99-209.

Luglio 2008: *Dall'Archivio Cocchiara. Nuovi contributi per una storia del Museo Etnografico Siciliano*, in «Antropologia Museale», VI, 18, inverno 2007-2008, pp. 29-35.

Aprile 2008: *Regesto delle note di ricerca per il libro sulla Medicina popolare siciliana*, in «Lares», LXXIII, 3, settembre-dicembre 2006, pp. 785-793.

Luglio 2007: *Giuseppe Cocchiara e «Lares». Dal carteggio di Paolo Toschi*, in «Lares», LXXII, 2, maggio-agosto 2006, pp. 485-568.

Giugno 2006: *Raffaele Pettazzoni e l'Archivio di Pitrè*, in «Il Pitrè. Quaderni del Museo Etnografico Siciliano», VII, 25, aprile-giugno 2006, pp. 27-32.

Maggio 2006: *Giuseppe Cocchiara negli anni della sua formazione*, Tesi di Dottorato di ricerca in Scienze antropologiche e analisi dei mutamenti culturali, Università degli Studi di Napoli 'L'Orientale', a.a. 2005/2006.

Luglio 2003: *I 'musei' del Guastella-antropologo*, in «Antropologia museale», II, 4, estate 2003, pp. 24-30.

Partecipazione a convegni e congressi:

Comunicazione *Patrimonio, comunità e cultura nella festa di Pasqua a Scicli*, in occasione del Congresso Nazionale 2010 Simbdea – Società Italiana di Museografia e Beni Demoetnoantropologici, *Essere Contemporanei. Musei, patrimonio, antropologia*, Matera 29 settembre – 2 ottobre 2010.

Comunicazione *Superstizioni e sopravvivenze magico-religiose nell'opera di Giuseppe Cocchiara degli anni Trenta*, in occasione della 9th European Association for the Study of Religion Conference and International Association for the Study of Religion Special Conference, *La religione nella storia della cultura europea*, Messina 14-17 settembre 2009, Università degli Studi di Messina.

e-mail: damatale@gmail.com