

Anna Rita Severini

severini.anna@comune.pescara.it

aseverini@micso.net

Si è laureata con lode in Lettere Classiche con una tesi in Glottologia presso l'Università "G. D'Annunzio" di Chieti, a.a. 1977-78.

Ha seguito il Corso di Perfezionamento in Antropologia Culturale delle Società Complesse, istituito dalla Facoltà di Sociologia dell'Università "La Sapienza" di Roma, a.a. 1989-90.

ESPERIENZE DI LAVORO

Svolge servizio presso il Comune di Pescara dal 1981 con le seguenti principali qualifiche:

1981 – 1999 / Istruttore Culturale presso il Museo delle Genti d'Abruzzo, struttura con la quale tuttora collabora

2004 - 2009 / Responsabile del Servizio Cultura e Turismo

Attuale Responsabile del Servizio Attività Culturali e Turistiche, con gestione dei tre musei civici (Museo Civico "Basilio Cascella", Museo d'Arte Moderna "V. Colonna", Museo del Mare)

Presso il Museo delle Genti d'Abruzzo si è occupata in particolare di:

- conservazione, catalogazione e studio delle raccolte oggettuali
- incremento delle raccolte oggettuali e dell'archivio fotografico e sonoro
- partecipazione alla progettazione e realizzazione degli allestimenti del Museo, con stesura di testi e selezione di reperti e documentazione fotografica (1985-2000)
- ricerche e studi sulla cultura materiale di ambito agro-pastorale e sulla museografia etno-antropologica
- censimento e schedatura di raccolte e musei etnografici abruzzesi
- svolgimento di lezioni nei Seminari Didattici organizzati dalla Cattedra di Antropologia Culturale dell'Università degli Studi "G. D'Annunzio" di Chieti (Facoltà di Lingue e Letterature Straniere - prof.ssa Maria Luisa Meoni) in collaborazione con il Museo (1996-1997)

ATTIVITA' SCIENTIFICHE E DIDATTICHE

Socio ordinario dell'A.I.S.E.A. (Associazione Italiana per le Scienze Etno-Antropologiche) dal 1992 al 2001.

Membro del Comitato Scientifico della Sezione A.I.S.E.A. di Antropologia Museale dal 1995 al 1998.

Socio fondatore della S.I.M.B.D.E.A. (Società Italiana per la Museografia e i Beni Demoetnoantropologici).

Curatore della catalogazione con scheda ministeriale BDM di reperti conservati in tre musei etnografici abruzzesi, per conto dell'Università di Teramo-Facoltà di Scienze Politiche-Corso di Laurea in Scienze del Turismo Culturale, su incarico del Centro Regionale dei Beni Culturali (2003-2004).

Collaborazione, in qualità di cultore della materia, con la Cattedra di Antropologia Culturale della Facoltà di Lingue e Letterature Straniere, Università "G. D'Annunzio" di Chieti (a.a. 1996/1999).

Collaborazione con la Commissione per i Beni Demo-Etno-Antropologici del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, per l'attuazione di un *censimento nazionale sui musei etnografici* e le iniziative locali nel settore. Partecipazione alla produzione di relativo volume (2001-2002).

Svolgimento di lezioni seminariali sulla museografia etno-antropologica presso la Cattedra di Antropologia Culturale della Facoltà di Lettere e Filosofia - Università di Siena (sede di Arezzo) nell'a.a. 1999-2000.

Collaborazione in qualità di corrispondente per l'Abruzzo della Rivista "AM – Antropologia Museale", della S.I.M.B.D.E.A. dal 2002 al 2009.

Responsabile regionale S.I.M.B.D.E.A. per l'Abruzzo dal 2005 al 2009.

PRINCIPALI PUBBLICAZIONI

Il Museo delle Genti d'Abruzzo, in *La Ricerca Folklorica*, n.24, Grafo Edizioni, Brescia 1991.

Il Museo delle Genti d'Abruzzo. I diversi modi di leggere un museo etno-antropologico, in *Atti del I Seminario di Antropologia Museale*, S.Michele all'Adige 1995.

Conoscere, riconoscersi, riflettere. Alcune considerazioni sulle potenzialità di un museo etno-antropologico locale, in *L'invenzione dell'identità e la didattica delle differenze*, Atti della sessione di Antropologia Museale al II Congresso Nazionale A.I.S.E.A. (Roma 28-30/9/95), Edizioni ET, Milano 1996.

Le iniziative per la valorizzazione della cultura materiale, in E. Petrocelli (a cura di), *La civiltà della transumanza*, Ed. Cosmo Iannone, Isernia 1999.

(con Margherita Anzellotti) **Settecento proverbi abruzzesi** (classificazione ed analisi), Quaderno n.28 del Museo delle Genti d'Abruzzo, Pescara 1999.

Musei etnografici d'Abruzzo. Censimento e schedatura, Quaderno n.29 del Museo delle Genti d'Abruzzo, Pescara 2000 (prefazione di Alberto M. Cirese).

(con altri) **Abruzzo. Le vie della transumanza**, Regione Abruzzo - Servizio Sviluppo del Turismo, CARSA Ed., Pescara 2000.

Ricerca demo-etno-antropologica e rappresentazione museale. Il dibattito scientifico. L'esperienza abruzzese, in M. De Giovanni (a cura di), *Centiscriptio. Scritti demo-etno-antropologici offerti a Giuseppe Profeta*, in "Abruzzo", anno XL, gennaio-dicembre 2002, pp.305-341.

(con Alberto Giancola) Traduzione dal francese di M. Maget, **Il pane annuale. Comunità e rito della panificazione nell'Oisans**, Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina e Università di Siena, Carocci Editore 2004.

Cultura materiale al femminile: lavoro, vita domestica, ritualità. Un'esperienza di catalogazione BDM in tre musei etnografici abruzzesi, in *Atti del Seminario di Studio "Antropologia e turismo culturale"*, Università degli Studi di Teramo - Corso di Laurea in Scienze del Turismo Culturale, Teramo 2005, pp. 31-36.

Museo Civico "Basilio Cascella", guida-catalogo del Museo "Basilio Cascella", Comune di Pescara, Pescara 2007.

(con altri) **Genti d'Abruzzo. Dal Museo al territorio**, guida-catalogo del Museo delle Genti d'Abruzzo (testi originali e ricerca iconografica), Carsa Edizioni, Pescara 2008.

La città nuova del secolo scorso, in MU6 - il Giornale dei Musei d'Abruzzo (inserto speciale sui musei pescaresi), L'Aquila, n. 3. 2007.

Regione Abruzzo. Beni culturali e musei demoetnoantropologici, in AA.VV., *Il patrimonio museale antropologico. Itinerari nelle regioni italiane: riflessioni e prospettive*, Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Gangemi Editore, Roma (I ed. 2002, II ed. 2004, III ed. 2008).

Paul Scheuermeier e Gerhard Rohlf. Gli Abruzzi dei contadini. 1923-1930, (coordinamento scientifico e curatela con Francesco Avolio), Fondazione Genti d'Abruzzo e Dipartimento di Scienze Umane Università dell'Aquila, Textus Edizioni, L'Aquila 2014.