



PROTOCOLLO DI INTESA

Tra

Associazione Giochi Antichi (AGA), con sede in Via Castello San Felice, 9 - 37128 Verona - C. F. 93151950230 - P. Iva 03318320235, rappresentata dal Signor Giorgio Paolo Avigo, nato a Pescantina (VR) in data 6 agosto 1956, in qualità di Presidente;

e

Società Italiana per la Museografia e i Beni Demoetnoantropologici (SIMBDEA), con sede presso il Museo degli Usi e Costumi delle Genti di Romagna Via Montevecchi, 41 - 47822 Santarcangelo di Romagna (RN), rappresentata da Alessandra Broccolini, nata a Chieti (CH) il 29.05.1964 in qualità di Presidente.

Premesso che

AGA, costituita a Verona nel **2002**, riunisce volontari, professionisti, gruppi e comunità nella pratica, lo studio, la ricerca, la salvaguardia e la valorizzazione delle tradizioni ludiche ed in particolare il gioco tradizionale.

L'Associazione ha ottenuto dalla Regione Veneto il riconoscimento giuridico con decreto n. 159 del 25.6.2010 e l'iscrizione nel registro Regionale al n. 592.

Iscritta nell'albo delle associazioni della Provincia di Verona al n. 235. Nel 2016 ha sottoscritto un protocollo di intesa con UNPLI Veneto (Unione Nazionale Proloco). Collabora con GioNa (Associazione Nazionale Città in Gioco) e con l'Università di Verona.

Membro **dal 2007** dell'Associazione Europea Giochi e Sport Tradizionali (AJEST), **Accreditata dal 2010** presso il Comitato Intergovernativo per la Salvaguardia del patrimonio culturale immateriale (Convenzione UNESCO 2003).

In quello stesso anno, in occasione della Giornata Mondiale del Gioco, AGA inaugura la nuova sede e offre alla città il primo **Centro di Documentazione sul Gioco Tradizionale**, entrato a far parte del Sistema Bibliotecario Urbano del Comune di Verona, che accoglie un archivio bibliografico, fotografico e multimediale.

L'associazione è ideatrice e responsabile dell'organizzazione del Festival Internazionale dei Giochi in Strada, **Tocati**, selezionato nel 2011 per ospitare il **Primo Congresso Mondiale di Itsga** – International Traditional Sports and Games Association.

Dal 2014 AGA rappresenta AJEST agli appuntamenti internazionali della Convenzione Unesco 2003, Comitati intergovernativi e Assemblee Generali.

Che

SIMBDEA, associazione professionale non ordinistica, creata a Sant'Arcangelo di Romagna nel **2001**, opera nel campo della ricerca, della museologia, della museografia, della mediazione e della formazione nell'ambito dei beni demoetnoantropologici e del patrimonio culturale materiale e immateriale. Da anni coordina, all'interno del Festival Tocati, la presenza dei musei etnografici, contribuisce a costruire ed animare eventi e seminari tematici.

Nel **2008**, in occasione della ratifica della Convenzione, SIMBDEA ebbe incarico ministeriale per l'organizzazione di un evento nazionale dedicato al patrimonio immateriale.

Nel **2010 si è accreditata** presso il Comitato Intergovernativo per la Salvaguardia del Patrimonio Culturale Immateriale, seguendo da allora con sistematicità le riunioni internazionali della Convenzione Unesco.

Tra i membri fondatori del Forum delle ONG accreditate (www.ichngoforum.org), istituito nel 2010 al Comitato di Nairobi, nel 2012 ha creato uno specifico gruppo di lavoro, aggiornamento e formazione sulle Convenzioni Internazionali e le politiche culturali nazionali e internazionali, con focus sulla Convenzione Unesco 2003 (Simbdea ICH).

Segue, in Italia, diversi progetti di candidatura alle Liste istituite dalla Convenzione.

Responsabile di seminari nazionali e internazionali, pubblicazioni, ricerche e proposte di formazione dedicate alle metodologie partecipative d'inventariazione e salvaguardia del patrimonio immateriale in Italia. Per sviluppare attività di rete a livello nazionale e internazionale sul tema della salvaguardia del patrimonio culturale immateriale e della formazione, ha firmato nel 2015 protocolli di intesa con UNPLI (Unione Nazionale Proloco, protocollo 2015) e con l'Università di Firenze, Dipartimento Scienze della Formazione. In quest'ambito dal 2010 ha consolidato rapporti di partenariato con l'Università Cà Foscari di Venezia e la Regione Lombardia. Nel 2014, per incarico ministeriale (MIBACT), ha consegnato un Report sullo stato del Patrimonio culturale immateriale in Italia.

Si conviene quanto segue

Costituzione di un Tavolo di coordinamento rappresentato da Valentina Lapicciarella Zingari per SIMBDEA, e da Giuseppe Giacon, per AGA. Il Tavolo di coordinamento può essere coadiuvato da socie o soci di entrambe le Associazioni, nel rispetto delle proprie identità e fini statutari.

Può, inoltre, coinvolgere altri Enti e/o Associazioni e/o Aziende, non solo nazionali, per supportare le progettualità e attività che da questo protocollo possono scaturire ed in particolare Ajest.

Il Tavolo di coordinamento, visti i rispettivi interessi ed ambiti di attività di AGA e SIMBDEA, presiede e sviluppa collaborazioni, *in primis* e condividendo che non possono essere esaustivi, nei seguenti ambiti:

- **Organizzazione di eventi**, seminari e giornate di studio sul tema dell'antropologia del gioco e delle attività ludiche come patrimonio culturale immateriale. In questo specifico ambito, le due associazioni si impegnano a concepire ed organizzare, nell'edizione 2016 del Festival, una tavola rotonda internazionale, con focus sul tema delle comunità patrimoniali e delle buone (migliori) metodologie/pratiche di salvaguardia del patrimonio culturale immateriale.
- Coordinamento e collaborazione all'organizzazione della partecipazione di **musei e centri tematici sul gioco**, nell'ambito del Festival Tocati.
- **Accreditamento** di attività a **livello nazionale e internazionale**, con particolare riferimento a progetti di candidatura (Convenzione Unesco), patrocini, processi di applicazione di Dichiarazioni ed impegni internazionali (vedi la Dichiarazione di Verona 2015).
- Proposte di **ricerca etnografica** e sperimentazione di progetti di **documentazione partecipativa** presso comunità ludiche italiane. A partire dal lavoro ideato e realizzato da AGA con il volume «Giochi tradizionali. Viaggio attraverso un paese che gioca», le due associazioni si impegneranno a approfondire le metodologie di inventariazione partecipativa, ispirandosi al cantiere internazionale della Convenzione. Questo progetto sarà portato da Simbdea all'attenzione del MIBACT, come progetto pilota a livello nazionale.
- Condivisione di riflessioni e sviluppo di progettazioni sul **ruolo delle ONG e dell'associazionismo culturale** per la salvaguardia del patrimonio culturale. Cura dei rapporti con AEJST, Federazione europea, ONG accreditata per la salvaguardia del patrimonio culturale immateriale.
- Contributi esperti all'allestimento del **Parco tematico** e del **Centro di documentazione** sul Gioco tradizionale, anche in funzione di criteri di condivisione internazionale/web della documentazione.

Durata e validità

L'accordo ha validità di un anno, verrà tacitamente rinnovato ogni anno, fino allo scadere del **terzo** anno dalla firma del presente protocollo, fatto salvo annullamento dell'accordo comunicato per scritto dalle parti coinvolte.

Tutte le attività oggetto del presente protocollo saranno regolate con specifici accordi esecutivi concordati tra le parti, a seconda delle competenze specifiche, dei ruoli e dei singoli professionisti coinvolti.

Clausola di conciliazione e foro competente

Ogni controversia relativa all'applicazione ed all'interpretazione del presente accordo sarà oggetto di conciliazione presso la Camera di Commercio di Verona. In ogni caso, per qualsiasi controversia, è competente il Foro di Verona.

Verona, 19 maggio 2016

Per la Società Italiana per la Museografia e i Beni Demoetnoantropologici
Alessandra Broccolini



Per Associazione Giochi Antichi
Giorgio Paolo Avigo

