

CURRICULUM ACCADEMICO

ROBERTA ALTIN

Ricercatore confermato in discipline demoetnoantropologiche (M-DEA/01).
MACROSETTORE 11/A5 Scienze demoetnoantropologiche

Profilo scientifico

L'attività scientifica si è concentrata principalmente nei seguenti ambiti:

- Aspetti metodologici e interpretativi dei processi migratori
- Processi di diaspora, antropologia transnazionale
- Educazione interculturale, vecchie e nuove minoranze
- Antropologia visuale e dei media; etnografia del consumo mediatico
- Antropologia museale: catalogazione e patrimonializzazione dei beni demo-etnoantropologici; progettazione, gestione e organizzazione di musei etnografici; didattica e comunicazione museale

Curriculum vitae

- Laurea in Lettere Moderne presso l'Università degli Studi di Trieste con tesi in Storia delle tradizioni popolari (M-DEA/01): *L'impatto del fenomeno migratorio in un paese friulano (Zugliano)*, 1993 (110/110 e lode).
- 1994-2000 cultrice della materia e collaborazione didattica al corso di Antropologia Culturale presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Trieste.
- Dottorato di ricerca XV° ciclo in "Sociologia e filmologia dell'identificazione culturale", Dipartimento di Economia, Società, Territorio dell'Università degli Studi di Udine. Tesi: *L'identità 'mediata'. Tecnologie comunicative fra i ghanesi nel Friuli Venezia Giulia*, Udine 2003.
- Dal 2005 ricercatrice universitaria di antropologia culturale per la Facoltà di Scienze della Formazione, Università degli studi di Udine, confermata nel 2008.
- Dal 2012 trasferimento presso il Dipartimento Studi Umanistici, Università degli studi di Trieste.
- Abilitazione scientifica 2013-2019 come professore di seconda fascia discipline Demoetnoantropologiche.

Didattica

- 2014-15 docente di *Antropologia culturale* cdl magistrale in Studi storici dal medioevo all'età contemporanea, interateneo Università di Trieste e Udine.
- Dal 2013 membro del collegio di dottorato Storia delle Società, delle Istituzioni e del Pensiero dal Medioevo all'Età Contemporanea interateneo Università di Trieste e Udine.
- 2013-15 docente di *Antropologia per professioni sanitarie*, cdl in Fisioterapia, Dip. di Scienze Mediche, Chirurgiche e della Salute, Università di Trieste.
- 2012-15 docente di *Antropologia culturale* cdl triennale in Servizio Sociale, cdl triennale in Discipline storiche e filosofiche, Dipartimento Studi Umanistici, Università di Trieste.
- 2012-15 docente di *Antropologia dei processi migratori*, cdl magistrale in Servizio sociale, politiche sociali, programmazione e gestione dei servizi, Dipartimento Studi Umanistici, Università di Trieste.
- 2009-2012 Commissione didattica del cdl in Formazione Primaria, Facoltà di Scienze della Formazione, Università di Udine.
- 2008-2013 membro del collegio docenti del dottorato in *Storia: cultura e struttura delle aree di frontiera*, Università di Udine.
- 2011-12 docente di *Antropologia culturale* nei cdl magistrale per Formazione Primaria e nel cdl triennale per Educatore Professionale, Facoltà di Scienze della Formazione, Università di Udine.
- 2004-2011 docente di *Antropologia culturale* nei cdl quadriennale (VO) per Formazione Primaria e nel cdl triennale per Educatore Professionale, Facoltà di Scienze della Formazione, Università di Udine.
- 2005-11 docente del *Laboratorio di tradizioni culturali* nel cdl quadriennale (VO) per Formazione Primaria, Facoltà di Scienze della Formazione, Università di Udine.
- 2001-2007 docente di *Antropologia culturale* nel cdl triennale in Scienze e tecnologie multimediali, Facoltà di Scienze della Formazione, Università di Udine.
- 2004-2008 docente di *Antropologia dei media e della comunicazione* nel cdl magistrale in Linguaggi e Tecnologie dei nuovi media, Facoltà di Scienze della Formazione, Università di Udine.
- 2009 lecturer nel corso *Education for Democratic Citizenship - Dealing with the Challenges of Multicultural Society*, Erasmus Intensive Programme 2008-2009, Socrates/Erasmus Network, University of Oulu, Università di Udine, Lignano Sabbiadoro (UD), 28/10/2009.
- 2008-09 docente per supplenza di *Antropologia culturale I e Antropologia culturale II* per i cdl in Lettere, Scienze e tecniche del turismo culturale, cdl in Conservazione dei beni culturali e cdl specialistica in Storia e Civiltà europee e Storia dell'arte e conservazione, Facoltà di Lettere, Università di Udine.
- 2000-2004 coordinamento didattico del corso di laurea in "Scienze e tecnologie multimediali", Facoltà di Scienze della Formazione, Università degli Studi di Udine.
- 1998-2000 collaborazione didattica al corso di *Storia della fotografia e Fotografia analogica e digitale*, Diploma Universitario per "Tecnico Audiovisivo e Multimediale", Facoltà di Scienze della Formazione, Università degli Studi di Udine, sede di Pordenone.
- 1998-2000 docente a contratto del corso semestrale di *Antropologia culturale* nel Diploma Universitario per "Tecnico Audiovisivo e Multimediale", Facoltà di Scienze della Formazione, Università degli Studi di Udine, sede di Pordenone.

- 1998-2000, coordinamento didattico del Diploma Universitario per "Tecnico Audiovisivo e Multimediale", Facoltà di Scienze della Formazione, Università degli Studi di Udine, sede di Pordenone.
- 1999-2000 seminari avanzati di Antropologia culturale su *Fotografia e documentazione visuale in antropologia*, coordinati dal prof. Gian Paolo Gri, Dipartimento di Economia, Società e Territorio, Centro Internazionale sul Plurilinguismo, Università degli Studi di Udine.
- 1998-99 Collaborazione didattica al ciclo di esercitazioni del corso di *Fotografia analogica e digitale*, Diploma Universitario per "Tecnico Audiovisivo e Multimediale", Facoltà di Scienze della Formazione, Università degli Studi di Udine.
- 1998-99 Progettazione e coordinamento didattico dei moduli *Formazione psicosociale-antropologica e Immigrazione, inter- e multiculturalità* per i corsi di formazione del progetto europeo "Ethnos e Demos - Percorsi e modelli di integrazione diffusa per l'immigrazione", Provincia e Comune di Udine, Enaip FVG, IRES FVG.
- 1996-97 progettista e direttore del corso di aggiornamento per insegnanti delle scuole elementari "Prospettive interculturali nella scuola", AREAS (Associazione Ricerche Etno-Antropologiche e Sociali), approvato dai Provveditorati agli Studi di Trieste e di Udine e svoltosi a Trieste, marzo-aprile 1997. All'interno del medesimo corso è docente del modulo *Fondamenti di antropologia culturale, relazioni etniche, prospettive interculturali*.
- 1994-95 docente a contratto di *Antropologia visiva* nel Corso di Perfezionamento in "Teoria e Tecniche della realizzazione di audiovisivi multimediali e multiculturali"; C.L.A.V. (Centro Linguistico Audiovisivo) dell'Università degli Studi di Udine.
- 1994-1998 collaborazione didattica nel corso di Antropologia culturale, Facoltà di Lettere dell'Università degli Studi di Trieste.

Ricerca

- Dal 2014 partecipa all'Osservatorio stabile sulla situazione abitativa nel comune di Trieste con attività di ricerca sul disagio sociale e abitativo e sugli insediamenti dei migranti.
- 2005-2015 responsabile scientifico della convenzione con il Comune di Maniago (PN) per attività di progettazione, organizzazione, allestimento, catalogazione e divulgazione scientifica del Museo dell'Arte fabbrile e delle coltellerie - Coricama del Comune di Maniago (PN); responsabile di vari assegni di ricerca annuale; importo complessivo 110.000 euro.
- 2011-14 responsabile scientifico come partner del progetto INTERREG "EDUKA" cooperazione transfrontaliera Italia-Slovenia finanziato (bando 2/2009) con lead partner SLORI Istituto sloveno di ricerche - Trieste; responsabile di 2 assegni di ricerca biennale all'interno del progetto (partner DISU e CIP); importo 110.000 euro.
- 2011-13 gruppo di ricerca *Active Citizenship and Social Housing (ACTS): Learning Citizenship living Together* finanziato dal programma europeo Life Learning Program, Grundvig con partner UCCL (Univ. College of London), University of Oulu (Finlandia) e organizzazioni no profit; importo 51.000 euro.
- 2010-2011 responsabile scientifico con A. Guaran della convenzione con la Regione FVG per la ricerca e il monitoraggio sugli interventi di coordinamento e risultati prodotti sul territorio dalle azioni del Programma Immigrazione 2010; importo 10.000 euro.
- Dal 2010 tutor di 4 dottorandi con progetti riguardanti flussi migratori, dinamiche transculturali e di genere.
- 2009-2010 responsabile scientifico della convenzione con il Comune di Udine per il coordinamento del tavolo di progettazione per la cooperazione decentrata con le associazioni di Terre Lontane Mondì Vicini; importo 2000 euro.
- Dal 2010 membro del comitato scientifico del Museo della Civiltà contadina di Farra d'Isosonzo (GO).
- 2007-09 responsabile scientifico della convenzione con il comune di Cervignano (UD) per ricerca etno-antropologica sui processi migratori nel territorio, organizzazione di un percorso di cittadinanza per immigrati stranieri dell'Ambito Distrettuale con supervisione del tavolo immigrazione e attività di coordinamento tra cittadini stranieri e rappresentanze politiche; responsabile di un assegno di ricerca.
- 2009 organizzazione e cura della mostra fotografica *Colòrs* di Andrea Bernardis per l'associazione Vicino/Lontano, Udine Palazzo d'Aronco 6/11/2009-6/1/2010.
- 2005-2011 partecipa al progetto AMMER (Archivio Multimediale della Memoria dell'Emigrazione Regionale) di documentazione multimediale sugli emigranti friulani, Centro di Catalogazione Regionale, Regione FVG con ricerca e produzione di video-interviste ad emigranti di ritorno e allestimento mostre itineranti; importo 192.000 euro.
- 2005-2011 partecipa all'attività di ricerca dell'Archivio Etnotesti, Centro Internazionale sul Plurilinguismo, Dip. EST, Università di Udine.
- 2007-08 responsabile scientifico del progetto di ricerca "Da emigranti a italiani residenti all'estero: nuove migrazioni e cervelli in fuga dal Friuli Venezia Giulia alla Gran Bretagna" per il Servizio identità linguistiche, culturali e corregionali all'estero - Regione FVG; responsabile di un assegno di ricerca; importo 11.000 euro.
- 2007-09 collabora alla progettazione del Centro di formazione professionale "Ireneo Dud Vocational Training Center" in Sud Sudan (Bargel - Distretto di Cueibet) con Associazione Sudin Onlus e la facoltà di Agraria
- 2005 visita in Ghana, preso contatto con l'Institute of African Studies (IAS) - University of Ghana e con altre sedi europee di immigrazione ghanese. Proseguimento di raccolta dati sul terreno locale, per confronto e analisi con comunità di diaspora ghanese.
- 2005-07 partecipa a DIVA (Digital Image and AudioVisual Analysis), ricerca per testare diverse metodologie applicate all'analisi della fruizione dell'immagine e dei prodotti comunicativi, della ricezione museale in primis.

- 2003-2004 ricerca sulle modalità abitative degli immigrati nella Provincia di Udine, Progetto "Equal", Provincia di Udine, IRES FVG.
- 2002-2003 partecipazione alla ricerca nazionale "Acqua bene comune dell'umanità"; Ce.V.I., CIPSI, Comitato Italiano per il contratto mondiale sull'acqua, Ministero degli Affari Esteri.
- 1999 ricerca sul "Lessico giovanile e categorie etnico-linguistiche in contesti plurilingue" (Slovenia, Italia, Croazia) all'interno del progetto interdisciplinare "L'italiano fra i giovani dell'Istro-quarnerino" con Università degli Studi di Pola (Croazia), finanziato dall'Unione Italiana e Ministero degli Affari Esteri.
- 1999 ricerca sulla comunità ghanese nella Provincia di Udine per incarico della Provincia di Udine, Assessorato alle Solidarietà Sociali.
- 1997 ricerca sulla mediazione culturale nel Friuli Venezia Giulia realizzata per conto del Centro Internazionale sul Plurilinguismo dell'Università di Udine, all'interno del progetto CNR "Il 'sistema' Mediterraneo: radici storiche e culturali, specificità nazionali".
- 1995 co-regista e consulente scientifico del documentario Dinamiche interculturali dell'immigrazione in un paese friulano, prodotto dal C.L.A.V. dell'Università di Udine e selezionato per la rassegna "Materiali di Antropologia Visiva", a cura del Museo Nazionale delle Arti e Tradizioni Popolari e dell'Associazione Nazionale di Cinematografia Scientifica, Roma Ottobre 1995.

Pubblicazioni

MONOGRAFIE

- R. Altin, A. Guaran, F. Virgilio, *Destini incrociati. Migrazioni tra località mobilità: visioni e rappresentazioni*, Forum, Udine 2013.
- *Coricama: lo specchio della comunità*. Catalogo del Museo dell'arte fabbrile e delle coltellerie di Maniago, Lito Immagine, Maniago 2012.
- *ICS: Integrazione, Cittadinanza, Socialità. Rapporto di ricerca sui processi migratori nell'Ambito Distrettuale di Cervignano del Friuli*, "Quaderni del Dipartimento EST", n. 68/08, Università degli Studi di Udine, Udine 2008.
- *Coricama: un progetto di antropologia museale per il Museo dell'arte fabbrile e delle coltellerie di Maniago*, in "Quaderni del Dipartimento EST", n. 67/08, Università degli Studi di Udine, Udine 2008.
- *L'identità mediata. Etnografia delle comunicazioni di diaspora: i ghanesi del Friuli Venezia Giulia*, Forum, Udine 2004.
- *L'immigrazione Ghanese nella Provincia di Udine* (di R. Altin - B. Vatta), Provincia di Udine, Assessorato alle Solidarietà Sociali, Udine 1999.

CURATELE

- *Ordinarie migrazioni. Educazione alla cittadinanza tra ricerca e azione* (a c. di R. Altin e F. Virgilio), Kappavu, Udine 2011.
- *L'intervista con la telecamera: giornalismo, documentario e ricerca socio-antropologica*, (a c. di R. Altin e P. Parmeggiani), Lampi di Stampa, Milano 2008.
- *Nuove frontiere della rappresentazione digitale* (a c. di R. Altin e P. Parmeggiani), Atti del convegno organizzato a Pordenone il 11/11/2005, Lampi di stampa, Milano 2007.

CATALOGHI DI MOSTRE

- *Cavatappi/Gjavastrops. Tre secoli di ingegno arte e design nelle collezioni internazionali e locali*, Catalogo di mostra (Responsabile scientifico e coordinamento R. Altin) MAFC Museo dell'arte fabbrile e delle coltellerie, Maniago (Pordenone) 2011.
- *Presentazione del catalogo fotografico Colôrs di Andrea Bernardis*, curato da C. Ferri e R. Altin, Associazione Vicino/Lontano, Grafika Soča, Nova Gorica 2009.
- *Prefazione al Catalogo della mostra La coltelleria spagnola. Collezioni del museo della Coltelleria di Albacete*, Museo Municipal de la Cuchilleria, ASC Reproducciones Graficas, Albacete (Spagna) 2008, pp. 7-8.
- *La fotografia per mostrare, evocare, raccontare l'Homo Faber di Maniago*, prefazione al catalogo *Coltelli a Maniago. Un racconto per immagini*, Maniago (PN) 2006, pp. 16-20.

ARTICOLI IN RIVISTE

- *Il lavoro che serve alla vita. Percorsi e contraddizioni della dimensione di cura*, (R. Altin e E. Vezzosi), in "Italia contemporanea" n. 265, 2011.
- *La doppia presenza dei ghanesi in Friuli Venezia Giulia*, in "Lares" n. 3/2011, numero monografico (a cura di M. Giuffrè) *Mondi in cammino: Migrazioni transnazionali, cittadinanza e intercultura in Italia*, Olschki, Firenze, pp. 575-594.
- *Migranti, clandestini e badanti. In viaggio con i 'nuovi barbari'*, in "Italia Contemporanea", n. 256-257, 2009, pp. 609-615.
- *Mediascape africani: dai "talking drums" all'"hiplife" ghanese*, in "aut aut", n. 339, 2008, pp. 179-194.
- *Uguaglianza, equivalenza e giustizia*, in "Multiverso", n. 6, 2008, pp. 9-11.
- *Il Museo della coltelleria di Maniago*, in "Antropologia Museale", Rivista della Società Italiana per la Museografia e i Beni Demotnoantropologici, n. 17, autunno 2007, pp. 30-33.

- *L'integrazione è on the air? Madri e figli migranti davanti alla TV*, [di R. Altin e D. Zoletto] in "aut aut" n. 336, dicembre 2007, pp. 85-99.
- *'United Colors' dietro le quinte*, in "Multiverso", n. 4, Udine 2007, pp. 30-32.
- *Anziani in Africa*, Intervista di R. Altin a Marco Aime e Stefano Allovio, in "Vecchio/Nuovo", "Multiverso", n. 3, Udine 2006, pp. 50-53.
- *Patrie abbandonate e ricostruite*, in "Scarti e abbandoni", "Multiverso", n. 1, Udine 2005, pp. 15-17.
- *Rappresentazioni migranti: il Concert Party ghanese*, in "Africa e Orienti", n. 3/2005, pp. 54-68.
- *Flussi e riflussi: l'immagine dell'Africa fra globalizzazione e tradizione*, Atti del convegno "Soggetti in movimento" (Udine 2004), in "Le Simplegadi", rivista internazionale on line di lingue e letterature moderne, n°2, anno II - Ottobre 2004.
- *"Internetnicità". Una comparazione dell'utilizzo di Internet da parte degli emigranti ghanesi e friulani*, in "Ce fastu?", LXXVIII, 1, 2002, pp. 95-126.
- *Rete e riti. Comunità e nuovi media*, in "aut aut", 312, novembre-dicembre 2002, pp. 147-157.
- Recensione di P. Heady, *Il popolo duro*, in "Plurilinguismo", n. 7, Udine 2002, pp. 253-259.
- Recensione di J-L. Amselle, *Connessioni. Antropologia dell'universalità delle culture*, in "Plurilinguismo", n. 7, Udine 2000, pp. 260-268.
- Recensione di G. Secco, *Mata. La tradizione popolare e gli straordinari personaggi dei carnevali arcaici delle montagne venete*, in "Ce Fastu?", LXXVIII, 2, 2002, pp. 325-327.
- *Ethnos e comunità linguistica: un confronto metodologico e interdisciplinare*, Recensione in "Etnosistemi", gennaio 1999, anno VI°, n. 6, ed. CISU, pp.154-156.
- *Ethnos e comunità linguistica: un confronto metodologico e interdisciplinare*, Recensione in "Ce fastu?", LXXIV, 2 (1998), pp. 329-338
- *Congo in Friuli?*, in "Metodi e Ricerche", XIV, 1 (gennaio-giugno 1995), pp. 65-73.

SAGGI IN VOLUMI

- *Confini e identità mobili tra vecchie e nuove minoranze*, in N. Bogatec, N. Zudic Antoncic (a cura di), *Educare alla diversità: Ricerca comparativa interdisciplinare tra Italia e Slovenia*, Annales Università del Litorale, Koper 2014, pp. 185-206.
- R. Altin, N. Zudic Antoncic, *Attraverso. Guida didattica per un'educazione interculturale senza confini*, Università del Litorale, edizioni univ. Annales, Koper 2014.
- *Introduzione*, in F. Baracchi, *Cambiamo programma*, Marcianum Press, Venezia 2014, p. 13-19.
- *Migrazioni, identità, comunità, mobilità: visioni e rappresentazioni*, in R. Altin, A. Guaran, F. Virgilio, *Destini incrociati. Migrazioni tra località mobilità: visioni e rappresentazioni*, Forum, Udine 2013, pp. 47-80.
- *Introduzione in L'Africa di Attilio Pecile attraverso i resoconti della missione scientifica Brazzà-Pecile al seguito di Pietro Savorgnan di Brazzà (1883-1886)*, (testi di G.P. Gri, R. Altin, S. Morandini, A. Cardelli Antinori), Forum, Udine 2012, pp. 11-29.
- *Le lingue "minori" degli immigrati tra identità e multiculturalismo*, in G. Battisti (a cura di), *Dalla dissoluzione dei confini alle Euroregioni. Le sfide dell'innovazione didattica permanente*, Atti del 51° Convegno Nazionale Associazione Italiana Insegnanti di Geografia, Le Lettere, Firenze 2011, pp. 87-91.
- *Introduzione*, ed *Evoluzioni e involuzioni delle migrazioni*, in *Ordinarie migrazioni. Educazione alla cittadinanza tra ricerca e azione* (a c. di R. Altin e F. Virgilio), cit., 2011, pp 7-29.
- *Etnografia del 'between': strumenti antropologici per costruire e decostruire in ambito educativo*, in A.R. Paolone (a cura di), *Education between Boundaries*, Atti del Convegno internazionale, Imprimatur, Padova 2010, pp. 199-208.
- *Prefazione* in N. Boz, *Taliani in Francia. Materiali di una ricerca sulla migrazione da Caneva nel Lot-et-Garonne*, Comune di Caneva (PN) 2010.
- *Presentazione* del volume *Immigracoop. Storie di integrazione possibile*, Consorzio di cooperative sociali Leonardo, Pordenone 2009, pp. 5-9.
- *L'approccio etnografico per documentare storie di emigrazione*, in Altin e Parmeggiani (a c. di), *Scusi una domanda...L'intervista con la telecamera: giornalismo, documentario e ricerca socio-antropologica*, cit., 2008, pp. 81-91.
- *Media and Cultural Identity between Globalization and Localism: The Ghanaian Community in North-East Italy*, in P. Faccioli and J.A. Gibbons (eds.), *Framing Globalization: Visual Perspectives*, Cambridge Scholars Publishing, Cambridge 2007, pp. 63-79.
- *Incroci di sguardi. Analizzare la ricezione dell'immagine con diversi approcci metodologici*, in R. Altin e P. Parmeggiani (a c. di), *Nuove frontiere della rappresentazione digitale*, cit., 2007, pp. 83-110.
- *Rinnovamento o declino? La piramide rovesciata: processi sociali e modelli antropologici a confronto nel Friuli di oggi*, in *Scelte di vita, scelte di morte*, Atti del convegno 15/18 settembre 2005, Ernesto Balducci Editrice, Udine 2006, pp. 60-66.
- *Etnografia delle comunicazioni di diaspora. Cultura e forme d'espressione artistica della comunità ghanese in Friuli Venezia Giulia*, in C. Contin (a cura di), *Progetto Sciamano 2005. Riti d'incontro. Mediazioni culturali tra Mediterraneo e Africa, mostre e lezioni su maschere dal mondo*, Provincia di Pordenone, Pordenone 2006, pp. 113-118.

- *L'identità locale e il senso di appartenenza come valori per le giovani generazioni*, in *Giovani e reti*, Atti del seminario "Le reti educative locali come strumento di avvicinamento dei giovani al territorio", in "Quaderni di Euroleader", n. 1, Gemona (UD) 2005, pp. 5-27.
- *Comunità di diaspora ghanese: visuale e visioni*, in C. Balma Tivola (a c. di), *Visioni del mondo*, ed. Goliardiche, Trieste 2005, pp. 119-138.
- *Dal concetto di abitazione al processo di integrazione e Per una revisione qualitativa delle politiche abitative*, in AREAS (a cura di), Rapporto conclusivo di ricerca qualitativa sulle modalità abitative degli stranieri immigrati, Progetto Equal 'Il Friuli alla prova dell'accoglienza. Nuove etnie e processi di integrazione', Provincia di Udine, Udine 2004.
- *Campagne educative e commerciali a confronto*, in *Com'è profondo il mare. Culture dell'acqua a confronto*. Rapporto di ricerca curato da E-labora, CIPSI, CEVI, Comitato Italiano per il contratto mondiale sull'acqua, Pordenone 2004, pp. 20-43.
- *Lessico giovanile e categorie etnico-linguistiche in contesti plurilingui* (di R. Altin e L. Oretti), in *L'italiano fra i giovani dell'Istro-quarnerino*, Pietas Iulia - Edit, Pula - Rijeka 2003, pp. 47-75.
- Traduzione dal tedesco di G. I. Ascoli, *Zigeunerisches aus Süd-Italien*, in S. Pontrandolfo, L. Piasere (a cura di), *Italia Romani*, vol. III, Cisu, Roma 2002, pp. 319-336.
- *L'individuo nel gruppo: il percorso dell'identità socio-culturale e la costruzione delle appartenenze*, Atti del Convegno "Educazione alla Comunità. La persona nel gruppo, il gruppo per la persona", 29 settembre 2000, Comune di Roveredo in Piano, 2001, pp. 9-22.
- *Competenze informatiche, apprendimento linguistico e comunicazione interculturale: le risorse digitali*, (di R. Altin - P. Parmeggiani), in A. Csillaghy - M. Gotti (a cura di), *Le lingue nell'università del duemila*, Forum, Udine 2000, pp. 167-183.
- *Il fenomeno immigrazione in Italia e in Friuli Venezia Giulia*, e *La comunicazione interculturale*, in G. P. Gri (a cura di), *Esperienze di mediazione*, Forum, Udine 2000, pp. 17-31 e pp. 81-97.

Organizzazione e coordinamento di convegni, mostre e seminari

- Organizzazione e coordinamento della mostra temporanea *Cavatappi/Gjavastrops. Tre secoli di ingegno arte e design nelle collezioni internazionali e locali*, MAFC Museo dell'arte fabbrile e delle coltellerie in collaborazione con il Museo dei cavatappi di Barolo, Maniago (Pordenone) 2011.
- *Musei e promozione del territorio. L'integrazione di aspetti tecnologici, economici e culturali*, Convegno di coordinamento regionale SIMBDEA e confronto con i musei europei della coltelleria (Albacete, Thiers, Solingen, Maniago), Università di Udine, Comune di Maniago, ASDI, Ecomuseo Lis Aganis, Regione FVG, Maniago 14/11/2009.
- *Storie di ordinaria im-migrazione*, presentazione, discussione e restituzione pubblica della ricerca sui flussi migratori, Dipartimento EST Università di Udine, Ambito distrettuale 5.1, Associazione Mediatori di comunità e Comune di Cervignano, Cervignano 24/6/2009.
- Organizzazione e moderazione della Tavola rotonda su *Musei, Turismo, Territorio*, Icom-Italia, Simbdea, Ecomuseo Lis Aganis, Montagna Leader, Università di Udine, Maniago 16/05/2009.
- Coordinamento e moderazione del convegno *L'animazione per gli anziani nella montagna friulana: le ragioni di un servizio*, Università di Udine, Ass. cult. Giorgio Fedrigo, Azienda Servizi Sanitari n.3, Villa Santina (UD) - 24/01/2009.
- 2009 organizzazione e cura della mostra fotografica *Colòrs* di Andrea Bernardis per l'associazione Vicino/Lontano, Udine Palazzo d'Aronco 6/11/2009-6/1/2010.
- *Beni Immateriali nei musei etnografici e territoriali. Raccogliere, mostrare, diffondere*, incontro di coordinamento regionale SIMBDEA FVG, Università di Udine e Comune di Maniago - Maniago 24/05/2008.
- *Nuove migrazioni e cervelli in fuga dal Friuli Venezia Giulia alla Gran Bretagna*, Seminario di studi e presentazione ricerca commissionata dal SILCE Regione FVG, Università di Udine, CIP 21/05/2008.
- Organizzazione e coordinamento della mostra temporanea *La coltelleria spagnola. Collezioni del museo della Coltelleria di Albacete*, MAFC - Museo delle coltellerie e dell'arte fabbrile in collaborazione con il Museo Municipal de la Cuchilleria, ASC Reproducciones Graficas, Albacete (Spagna), Maniago 2008.
- Incontro di sensibilizzazione su emigrazione-immigrazione con proiezione del documentario *Diari di viac: Charleroi (Belgia)* e dibattito pubblico; progetto del piano di zona dell'Ambito Distrettuale di Cervignano del Friuli, in collaborazione con i comuni di Cervignano, Terzo di Aquileia, Ass. Volontariato Auser e Università di Udine - Terzo di Aquileia (UD) 23/01/2008.
- Tavola rotonda *Politiche di partecipazione, politiche di cittadinanza. Gli immigrati come nuovi cittadini*, Ambito Distrettuale di Cervignano del Friuli, Regione FVG, CRELP - Cervignano 23/11/2007.
- *Scusi una domanda... L'intervista con la telecamera: giornalismo, documentario e ricerca socio-antropologica*, Ciclo di seminari, Università di Udine - Pordenone, ottobre/ novembre 2007.
- *Virtuale o reale? Ruoli e funzioni dell'immagine e della comunicazione multimediale nei musei etnografici e della cultura materiale*, incontro di coordinamento regionale SIMBDEA FVG, Università di Udine e Comune di Maniago - Maniago 25/11/2006.
- Corso di formazione *Percorsi di didattica museale a Maniago* per operatori didattici, guide e collaboratori, organizzato con il Comune di Maniago e Università di Udine - Maniago 6-11-13-18-20 maggio 2006.
- *Nuove frontiere della rappresentazione digitale*, convegno organizzato dall'Università di Udine con Consorzio Pordenone per la Formazione, studi universitari, ricerca e il contributo di Friulcassa - Pordenone 11/11/2005.

- *Antropologi in Africa. Caratteri e prospettive di Ricerca*, Seminario avanzato di antropologia culturale per il centenario di Pietro Savorgnan di Brazzà, Comune di Moruzzo e Università di Udine - Moruzzo (UD) 28/10, 10 e 18/11/ 2005.
- *Il Museo è ... mobile*, incontro di coordinamento regionale SIMBDEA per operatori museali organizzato con il Comune di Maniago e l'Università di Udine - Maniago 13/05/2005.

Interventi a convegni e conferenze

- *Trieste città pubblica e nuove urbanità*. Workshop conclusivo sui quartieri di edilizia sociale 12-15/01/2015, Gorizia, Dip. di Ingegneria e architetture, Università di Trieste; Osservatorio della situazione abitativa del Comune di Trieste.
- *Ecomusei e musei territoriali: definizioni, missioni, pratiche*. Corso di formazione per operatori museali "Conosco per raccontare", Ecomuseo Regionale delle Dolomiti friulane Lis Aganis, Maniago 10/01/2015.
- *Cittadinanza e Social Housing: il caso di Borgo Stazione (UD), e Il patrimonio a geometrie variabili del MAFC di Maniago*, interventi al Convegno Nazionale della SIAA-Società Italiana di Antropologia Applicata, Rimini 12-13/12/2014.
- Presentazione del volume *Il lavoro cambia*, EUT Trieste 2013 curato da E. Vezzosi e A. Verocchio, Libreria Lovat, Trieste 22/10/2014.
- *Confini e identità mobili tra vecchie e nuove minoranze*, intervento alla conferenza internazionale "Educare alla diversità nel contesto transfrontaliero", Interreg Eduka, convegno conclusivo, Trieste e Koper 18-19/09/2014.
- *Da territorio a patrimonio: valori e politiche dal locale all'umanità*, intervento al convegno nazionale "Geografia bene comune", Giornate della geografia, Udine, 10-12/09/ 2014.
- Presentazione e discussione con gli autori S. Lano e M. Brusini di *Uallai*, Nuovadimensione, Portogruaro 2014, Libreria Lovat, Trieste 10/06/2014.
- *Lingue e spazi: mobilità, identità, confini*, Seminario di studi, CIP Centro Internazionale sul Plurilinguismo, Università degli studi di Udine, 22/05/2014.
- *Pratiche abitative e luoghi 'comuni': Metodologie di ricerca partecipativa in contesti urbani eterogenei*, intervento nella giornata di studi "Abitare la prossimità. Quali spazi comuni per la città contemporanea? Riflessioni ed esperienze", Università di Trieste, Comune di Trieste, Osservatorio stabile sulla situazione abitativa, Palazzo Gopceovich, Trieste, 21/05/2014.
- *Ripensare i Gender Studies*, seminario e discussione per il dottorato interateneo "Storia delle società, delle istituzioni e del pensiero dal Medioevo all'Età contemporanea", Trieste 21/05/2014.
- *Incrociare le storie: case, città, vicini di casa*. Seminario con Amalia Signorelli per i 25 anni dell'Associazione Vicini di Casa, Vicino-Lontano, Premio Terzani, Udine 16/05/2014.
- Modulo formazione e aggiornamento per volontari coinvolti in progetti di cooperazione internazionale, ACCRI Trieste, 16/04 e 9/5/2014.
- *Dentro e fuori la guerra: i corpi*, partecipazione all'incontro seminariale del dottorato interateneo Storia delle società, delle istituzioni e del pensiero dal Medioevo all'Età contemporanea", Trieste 20/03/2014.
- *Morti Migranti*, intervento al III° Convegno Nazionale ANUAC (Ass. Naz. Univ. Antropologi Culturali) 2103 "Famiglie, genere, generazioni. un'antropologia impegnata in un mondo in crisi"; Torino, 7-9/11/2013.
- Case studies presentation *Spaces of Citizenship: Borgo Stazione (Udine-Italia)*, Final Meeting "Learning Citizenship living together:Challenges and opportunities for social workers in changing cities. Progetto Grundvigt Active Citizenship and Social Housing; University of Udine, 29-30/05/2013.
- *Foreign and Immigrants*, workshop sui flussi migratori per l'Interscambio del Cdl in Servizio Sociale, Università di Trieste, 09/05/2013.
- Presentazione del secondo numero dei "Quaderni di Ricerca Ammer", *Legami mobili*, di B. Vatta, Forum 2012, all'interno nella mostra In viaggio - Cento anni di immagini e di parole dal mondo dell'emigrazione del Friuli Venezia Giulia, dell'Istria, di Fiume e della Dalmazia presso il Museo Etnografico di Udine, 13/01/2013.
- *Ricerca antropologica e reti migratorie femminili: metodologie e prospettive*, Conferenza per l'IP "Translocal methodologies in gender studies" e il corso Donne politica istituzioni, Università degli studi di Udine, 26/11/2012.
- Intervento all'inaugurazione della mostra "L'Africa di Attilio Pecile attraverso i resoconti della missione scientifica Brazzà-Pecile al seguito di Pietro Savorgnan di Brazzà (1883-1886)", Fagagna, Palazzo Municipale, 31/03/2012.
- Inaugurazione e presentazione della mostra fotografica di A. Bernardis "Cittadine Altrove", Calendicolors, Caledidonna 2012, Udine, Visionario, 3/03/2012.
- *Le diversità dell'altro provocano, interpellano, arricchiscono*, incontro di riflessione e formazione per volontari presso il Centro di accoglienza Balducci, Zugliano (UD), 3/03/2012.
- Organizzazione mostra fotografica, incontri didattici e conferenze dell'Archivio Multimediale dell'Emigrazione Regionale AMMER a Maniago, Museo Coricama, Febbraio 2012.
- Presentazione del libro *Ordinarie Migrazioni. Educazione alla cittadinanza fra ricerca e azione* (con F. Virgilio e A. Verocchio) con pubblica restituzione e discussione dei risultati della ricerca triennale sull'immigrazione straniera e sull'educazione alla cittadinanza attiva condotta nell'Ambito di Cervignano del Friuli, 21/10/2011.
- *Antropologia... in viaggio*, Intervento al convegno e mostra "In viaggio: gli archivi e le fonti della storia delle migrazioni per la scuola", Gruppo di Ricerca AMMER, Udine 26/03/2011; workshop per insegnanti *Migrazioni, cittadinanze, identità*, Udine 8/04/2011.
- Presentazione del volume *Fuochi. Gioventù e rituali in alta Carnia* (a cura di G.P. Gri e U. Da Pozzo, Forum, Udine 2011), Museo Etnografico di Udine, 26/02/2011.
- *L'archivio multimediale della memoria dell'emigrazione regionale, AMMER*, seminario di studi "Oralità, lavoro, didattica", Istituto Livio Saranz Trieste 20/11/2010.

- *Continuità e discontinuità, ordine e disordine*, Incontro con C. Ginzburg, G.P. Gri, C. Lorenzini e R. Altin, Circolo culturale Il Menocchio, Maniago (PN) 30/10/2010.
- *Educare al patrimonio culturale: come la partecipazione della popolazione può creare identità condivise e salvaguardare il patrimonio*, Workshop nazionale degli ecomusei della rete Mondì Locali, Gemona (UD), 1/10/2010.
- *L'ecomuseo come strumento per l'interpretazione del patrimonio culturale locale con la partecipazione della comunità e il coinvolgimento della scuola*, workshop della rete regionale degli ecomusei del FVG, Paularo (UD), 28/08/2010.
- *Stereotipi, pregiudizi, rispetto e accoglienza. Italiani e stranieri, pregiudizi reciproci e punti di incontro*, conferenza pubblica organizzata dal Comune di Casarsa della Delizia (PN), 12/03/2010.
- *Se la noia fosse un fossile la scuola sarebbe un museo*, nel convegno "Scuola e ricerca: nel museo, a partire dal museo, intorno al museo", Museo della vita contadina Cjase Cocel, Fagagna (UD), DIP. EST Università di Udine, 5/06/2010.
- *Quale territorio e quale turismo per il museo di Maniago?*, intervento nel convegno *Musei e promozione del territorio. L'integrazione di aspetti tecnologici, economici e culturali*, Convegno di coordinamento regionale SIMBDEA e confronto con i musei europei della coltelleria (Albacete, Thiers, Solingen, Maniago), Università di Udine, Comune di Maniago, ASDI, Ecomuseo Lis Aganis, Regione FVG, Maniago 14/11/2009.
- *Tanais, macis e smuarsis. Musei e fucine per la valorizzazione della tradizione artigiana*, in "Incontri '09", Comune di Cividale del Friuli, Società Operaia di Mutuo Soccorso, Farie Geretti, Cividale (UD) 31/10/2009.
- Panel "Views on international dynamics of migration": *Transnational mobility of workers: views on mobile identities*, IP - Education & Multiculturalism University of Udine, Udine 20/08/2009.
- *Violare confini invisibili: donne straniere tra differenze e uguaglianze*, nel convegno "Il silenzio spezzato. La violenza sulle donne. Donne straniere tra differenze e uguaglianze", Commissione Pari Opportunità, Comune di Udine, Progetto Zero Tolerance - Udine 27/05/2009.
- *Cultura e educazione, la prospettiva antropologica*, Ciclo di conferenze per insegnanti della direzione didattica di Manzano, S. Giovanni al Natisone (UD) gennaio-marzo 2009.
- *Dal patrimonio alla cittadinanza attiva*, intervento nel corso di aggiornamento per operatori ecomuseali, Regione FVG, LAREA, Università di Trieste e di Udine, Udine 08/03/2009.

Socio SIMBDEA - Società Italiana per la Museografia e i Beni DemoEtnoAntropologici.

Socio ANUAC - Associazione Nazionale Universitaria degli Antropologi Culturali

Socio SIAA - Società Italiana Antropologia Applicata

Socio AREAS - Associazione Ricerche Etno-Antropologiche e Sociali - Trieste

Collaboratore scientifico e membro del consiglio direttivo del Centro Internazionale sul Plurilinguismo, Università degli studi di Udine.

Membro del comitato scientifico della collana "Migrazioni" per l'editore CISU.

Membro della Giuria del Premio *La Filanda*, Associazione Le Arti Tessili, Centro di attività culturali, studi, informazione - Montebelluna (PN).

Membro della Commissione di giuria del *Premio Andreina e Luigi Ciceri*. Concorso per saggi e tesi di laurea su aspetti della vita tradizionale e della cultura popolare in Friuli, Società Filologica Friulana - Udine.

Membro della giuria dell'EtnofilmFest, mostra del cinema documentario etnografico, Centro Studi sull'Etnodramma, Rovigo 2010.

Membro della Commissione del consiglio regionale del FVG per le migliori tesi di laurea di sociologia, antropologia ed etnologia, a.a. 2005-06 e 2006-07.

Componente del Comitato Tecnico-scientifico 2014-2017 per gli ecomusei regionali, Regione Friuli Venezia Giulia, Servizio Beni Culturali.

In fede

Roberta Altin

Trieste, 16 gennaio 2015